

□崇义中学高二(1)班 翁欣怡

自小学搬家至今,我早已习惯了城镇的喧嚣,记忆中的宁静乡野日渐模糊。时隔多年,再次踏入这片土地,我思绪万千。

难得的一个清闲假日,妈妈带我回到了久别的故乡。那是我童年生活的地方,是一个山环水绕的小乡村。门前的小溪里,常见小石斑鱼与虾嬉戏。幼时的我常与玩伴下到溪中捉鱼虾。弯下腰,双手从两边缓缓入水,屏息凝神,抓住时机,然后迅速合掌捞起——那真是与鱼虾的速度赛!若是现在的我,是断不能赢得了的。溪旁有口连通的泉,泉水冬暖夏凉,常有人来挑水,一边挑,一边唱着悠扬的山歌。

从马路通向庭院的小径早已荒草丛生。步入庭院,那原本修剪整齐的花草也早已失了章法。娇花败了,只剩下些顽强的野草,攀着稀疏的篱落。屋檐下,我盛放小鱼虾的小铁盆竟然还在。我与小伙伴常在院内的空地上跳房子、跳皮筋、斗草……那欢乐的场景仿佛就在眼前。

打开久无人居的老屋,尘土在光中曼舞,落在中庭檐木的燕巢上。只可惜,昔日的燕子早已没了踪影,只留下个空巢。从前,我常在此听着对面的山歌起伏,伴着幼燕的“叽叽喳喳”,多么欢畅。常有鸟粪脏了地板,但家中却无人恼。妈妈常说,燕子筑巢,昭示着来年的幸福。

穿过连通厨房的昏暗窄道,我惊奇地发现,后山低矮的野紫藤早已长大,攀上了厨房的低檐,开得正盛呢! 枝枝藤蔓缠绕,弯扁豆似的淡紫色花簇成荫,又处处现出毛茸茸的绿叶,给屋檐装上了天然的遮阳花架。

陪妈妈将老屋略微打扫,一天便过去了。夕阳的余晖洒在门前的水泥道上,令我怀念起从前的小石子路,怀念饭后咬着黄瓜散步的闲适,怀念那无忧无虑快乐玩耍的童年。

要回家了,我回望小溪和老屋。故乡啊,我再一次离开你,但你永远是我魂牵梦绕的乐土。

(指导老师:肖晓兰)

□赣南师大附中初二(5)班 李子楠

春天,万物复苏,草木葱茏,百花争艳。我置身于春意盎然的大自然,欣赏春的舞步,遇见春的美好。

春的舞步是轻盈优美的。春姑娘手持画笔,轻轻地在大地拂过,为山川、江河、草木抹上全新的色彩。恰如杜牧写的“随风潜入夜,润物细无声”。春雨如酥,滋润万物,正是春姑娘的舞步,静静地融入大地,带来勃勃生机。

春的舞步,是一曲悠扬的乐章。在春天的原野里,微风和煦,羽翼未丰的鸟儿欢快歌唱,仿佛在春姑娘的舞步伴奏。恰如白居易的“野火烧不尽,春风吹又生”。正是春姑娘的舞步,让草木抽出新芽,让原野充满希望。

春的舞步,也是一幅美丽的画卷。在春天的山坡上,桃花嫣红,柳絮飞舞,梨花似雪。恰如朱熹的“等闲识得东风面,万紫千红总是春”。春天的美令人陶醉,让人忍不住追寻春的舞步,一路探寻发现,追绿增彩。

春的舞步,还是一首深情的诗。在春天的河岸边,春姑娘唤醒沉睡的万物,恰如王安石的“春风又绿江南岸,明月何时照我还”。春姑娘的舞步不仅让大地焕发生机,还唤起人们对家乡的思念,让人们有了新的目标而努力奋斗。

春的舞步,更是一曲激昂的赞歌。在春天的暖阳中,春姑娘赞美了大自然的神奇,赞美了生命的繁盛,恰如杜甫的“迟日江山丽,春风花草香”。春姑娘的舞步让人置身于欣欣向荣的明媚春光之中,享受美好,向暖而行。

春的舞步,如画如诗如歌。在这万象更新的季节中,春的舞步引领我们共同珍惜时光,凝聚力量,心怀感恩,不负春光。

(指导老师:邱慧雯)

□赣州市厚德外国语学校峰山校区四(1)班 曾俊楠

在一个阳光明媚的下午,我们在学校的操场上举行了一场激动人心的足球比赛。

瞧,足球场旁边的凳子上坐满了同学,参赛的球员跑向了绿茵茵的足球场。比赛将要开始,双方的前锋在中心线的旁边,其他队员则在圈外。只听体育老师一声哨响,一场激烈的足球赛开始了,本场比赛分为两队,分别是红队和蓝队。

在碧绿的赛场上,两支足球队展开了一场激烈的较量,球员们奔跑、传球、射门。只见红队守门员,分腿弯腰,上身倾斜,目不转睛地盯着足球。蓝队守门员以狮子滚绣球的姿势,把射来的球紧紧抱在怀里,向前来个前滚翻,迅速又将球丢给自己队友脚下。看这比赛场面非常激烈、紧张、刺激、带动。比赛双方互相竞争,争夺胜利,场面十分惊心动魄,让人看得心惊肉跳,兴奋异常。

场外的同学热血沸腾,欢呼雀跃,为自己的队伍加油鼓劲。有的同学挥舞着小旗,有的同学吹响了哨子,还有的同学跳起了舞蹈,一时间,操场上热闹非凡。

赛场上,球员们你追我赶,胸前挺胸,小腿勾球,脚尖踢球……足球在队员们脚下玩转自如,个个都竭尽全力去争夺。你们快看,红方队员先下手为强,他们抢先夺过蓝方的足球,朝蓝队的球门进攻,而蓝方队员也在他身后紧追不舍。最精彩的时刻到了,红方一队员把球带到了球门边,故意来了个假动作迷惑守门员,刹那间,红方队员瞄准了方向,用尽全力猛地一脚,足球犹如一颗炮弹直飞目的地。蓝方守门员面对如此强大的攻势,有点儿慌了神,他本来也想用自己全身的力气来挡住迎面而来的足球,可是足球像一个调皮的水精灵突然地从守门员的胯下跑了过去,进了球门……

时间过得真快,比赛已进入下半场了,双方队员依然精神抖擞,奔跑争抢足球,互不相让。看,蓝队中锋凭借着敏捷的身手抢到了球,他迅速带球突破,冲向对方球门,红方的队员不甘示弱,迅速回防,试图阻止他。中锋眼见防守队员逼近:急中生智,一个虚晃动作将球传给了埋伏在附近的队友,接球的队员毫不含糊,狠狠一脚将球踢向了红方球门。哎呀,球差一点就进了,幸好红方的守门员反应迅速,扑向球,将球抱在了怀里……

经过90分钟的激烈角逐,最终红队以3比2险胜蓝队,队员们激动得拥抱着。虽然蓝队输了比赛,但他们也展现出了顽强的斗志和拼搏的精神。

这场足球赛不仅锻炼了同学们的身体,还增强了班级之间的友谊和团结协作的精神。这场激烈的足球赛将成为我们美好的回忆,激励我们在未来的日子里更加努力拼搏,勇往直前。

(指导老师:谢斌)



轻粘土手作《粉红兔子》

赣州三中阳明校区高三(4)班 胡愈清 (指导老师:余生)

□崇义县城关小学四(2)班 肖语澍

清明节假期,我跟着爸爸妈妈回老家祭祖,饱尝了家乡艾米果的美味。

那天,我和妈妈一大早就起了床。尽管天公不作美,下起了绵绵小雨,我们还是穿上蓑衣,披起雨衣,一起出发摘艾草了。

到了田里,我一看,哇!好一大片的艾草!艾草太多了,眼睛看到哪儿,哪儿就有艾草。这些艾草好看了,它们被蒙蒙细雨包裹了满身大滴晶莹剔透的露珠。我一摘,露珠有的“呼”一下消失了,有的死死地抱住叶子不肯下来,有的在叶尖儿上颤抖着……我一边欣赏,一边采摘。在一片欢声笑语中,我们采了满满一筐艾草,欢天喜地地回了家。

妈妈拿出一个大盆,放满水,认真地将艾草清洗。我和弟弟也蹲在旁边,有模有样地洗起来。众人拾柴火焰高,不久,我们就把艾草洗干净了。奶奶已经烧好了一锅热水,正等着我们的艾草呢!我学着妈妈的样子,把艾草倒入热水中,边煮边搅拌,过了一会儿,艾草就被煮得烂烂的了。我自告奋勇要将它们盛起。我拿了四个小汤碗装艾草,可是装着装着才发现,哎呀!四个小汤碗不够啊!我便去橱柜拿了一个大盆,把所有煮熟的艾草都装了进去,刚好装满。接着,我咬着牙,费了九牛二虎之力,才把这一大盆艾草端到了桌上,直累得我气喘吁吁。

当我们把艾草切碎后,妈妈提了一袋粘米粉、一袋糯米粉,一起倒入和面盆里,再把艾草一起加入。接下来就是我和妈妈力气活啦!我们不停地揉搓,直到粉和艾草充分融合了才停手。这边,奶奶早已经准备好了各种馅料,有腌菜腊肉、白糖花生、豆沙。

一切准备就绪,我们一家开始包艾米果。一开始我不得要领,不是造型难看,就是破皮露馅。妈妈看我急得面红耳赤,笑着说:“包艾米果其实和你包饺子的做法是一样的。”我恍然大悟,赶快想了想饺子的做法,终于包好了一个完美的艾米果。妈妈对我竖起了大拇指,我自豪极了。

忙碌一上午,我们的成品出炉啦!一蒸笼的艾米果,热气腾腾,散发着阵阵清香。我和妈妈玩起了猜谜游戏,我说:“我手中的是腌菜腊肉馅的!”我咬了一口,果然是。妈妈说:“我手中的是白糖花生馅的!”她咬了一口,也猜对啦!屋子里充满了欢声笑语。

飘香的艾米果,让我懂得了劳动的果实最香甜。

(指导老师:刘小燕)



□赣州市文清实验学校六(2)班 李同声

星期天,我和管梓琦等一众同学代表学校参加章贡区的中小生跳绳比赛。

在去往赛场的路上,我看似在看风景,心里却在不停地想着,这次得到的奖金用来干啥比较好?要知道,我可是队里数一数二的高手,最高纪录是半分钟71个双摇。“这次比赛的冠军,我是拿定了!”

一进场,到处都是运动员、老师和家长。“人越多越好,这么个大出风头的时刻,当然是越多人看到越好,越光彩!”我这边还在胡思乱想,那边突然感到肩膀被拉了一下——原来是张老师,他提醒我集中精力,好好比赛。

“裁判员准备!”“运动员准备!”才热身完不久,比赛正式开始了。

管梓琦和队友们先上场。花样套路比赛是各队在同样的乐曲中完成规定的动作,谁完成得更完美,谁的分就更高,谁就获胜。在熟悉的乐曲伴奏下,队友们鱼贯而出“翩翩起舞”,特别是管梓琦,手中的绳子不停地变换着花样,脚底则像装了弹簧似的,一会儿提脚,一会儿放下,就像一只翩飞于杂乱绳影的蝴蝶——即使训练时看了无数次,但此时的精彩依旧令我如痴如醉。如果说整场表演是璀璨的星空,那管梓琦就是星空中最闪亮的星。

花样套路比赛过后,就是30秒“双摇”比赛,该我上场露脸了。30秒“双摇”比赛的规则也简单,就是看30秒内谁跳的个数最多。当然,既然是“双摇”,就必须在一次跳起的瞬间,让绳子在脚底下穿过两次才行。少于或多于两次都不算。如果绳子绊脚,也就是“断绳”,运动员就得按着“断绳”前的成绩继续重跳,而停顿的时间照常计算在30秒之内。

“终于到我了,该我好好露脸了!”我一边想着,一边迫不及待地跑上场。找到自己的位置后,拿到绳,我两脚并拢,双手举拳,听到“预备!跳!”那一声之后,蓄势已久的我轻轻一跳,手一甩,绳子就那样“啾啾”地不断朝脚下擦去。那时的我,手摇着绳子就像在摇沙锤一样快乐,整个人则像一只麻雀,在绳网上快活地蹦来跳

去。一边跳,我时不时还会抬头看看计时器,以调整节奏。等快到13秒的时候,站在前面,个子矮我一头,一点也不起眼的同学已经开始加速了——他的脚像弹簧一样上下地跳跃,手摇得像高速运转的大风车。看着看着,我突然感觉他的个子好像在不断长高,很快就要长成一座高不可攀的大山……

“我跳得太慢了,不加速怎么拿名次?”想到这里,我不由加快了脚步。听着那绳子被自己甩得呼呼作响,我觉得世间美妙的音乐也不过如此。正得意着,啾的一声,双腿一痛。低头一看,原来手脚没配合好,绳子给抽腿上了——也就是“断了绳”。“没关系,断一次正常,只是意外而已。只要是跳过绳的人,谁没有断过绳呢?还可以追上去!”很快,绳子又在我手中唱起了歌。

就在它唱得正欢时,裁判报时了。“啊,只有十秒了!”我心一急,手脚就不由加快了速度。可手脚的反应哪能一下子跟得上我的想法?很快,啾的一声,绳又断了。“虽然断了两次,但只要后面能够保持速度,做到不失速,鹿死谁手还说不定……”我努力控制自己的心情,开始最后的冲刺,决心拼死一搏。

当时,我的脚已经磨出了火花,手上的绳子也摇得不能更快了。尽管我榨出了身体里最后的力气,但实际上却是越来越慢——一朝被蛇咬,十年怕井绳,因为我怕再次“断绳”。要是再次“断绳”,就彻底没戏了……

终于,一声哨响,比赛结束了。我颤颤巍巍,有气无力地走向休息点,然后一屁股坐了下来。在30秒内,我只跳了61个“双摇”,成绩很不理想。来之前自信满满,因为我是全队数一数二的。但现实立马给了我当头一棒——冠军是30秒内跳了87个,比我的历史最好成绩高了一大截,真是人外有人,山外有山啊!

回去之后,我一定要好好练习,谦虚谨慎,争取下次比赛创下佳绩。

(指导老师:钟华奇)

## 跳绳比赛



马克笔手绘《我们的朋友》

兴国县东村中心小学五(1)班 胡佳欣 (指导老师:蒋莹莹)

## 童年的故乡

## 春的舞步

## 一场激烈的足球赛

## 艾米果飘香